توصيف مسار: تحقيق التراث الأصولي

م	الفقرة	الوصف
١	التعريف بالمسار	مسارٌ بحثيٌّ يُعْنَى بالكتابِ الأُصُولي المخطُوط، وذلك من خلال إعمَال المنهجيَّة المتَّبعة في تحقيق النُّصوص التُّراثية وخدمتهَا.
٢	أهمية المسار	١) نشر التُّراث الأُصُولي المخطُوط، الأمر الذي يمكِّن البَاحثين والمتخصِّصين من الاستفادة منه، وتوظيفه في عمليَّات البَحث الأُصُولي. ٢) إخراج الكتاب الأصولي المخطوط على الصُّورة الصَّحيحة والمتوافقة مع أُصُول التَّحقيق العِلمي. ٣) أداء رسالة القسم الموقر في القيام بواجب خدمة التراث.
٣	فروع المسار	١) الكتبُ المخطُوطة المتقدِّمة زمنًا في تاريخ التخصُّص؛ وهي: تلك الكُتُب التي كُتِبَتْ في القَرْن السَّادس الهجري، وَمَا تقدَّم ذَلِك. ٢) الكتبُ المخطُوطة للعلماء المبرزِّين في هذا التخصُّص، والمعرُوفين بالتَّحقيق فيه. ٣) الكتبُ المخطُوطة في مَسَائل أُصُولية مُفْردة. ٤) الكتُب المخطُوطة في فُرُوع علم أصول الفقه؛ وذلك: كتخريج الفُروع على الأُصول، ومَقَاصد الشريعة، وعلم الجَدَل. ٥) الكتبُ المخطُوطة في أُصُول فقه الحَنَابلة. ٦) الشُّروح المخطُوطة على المتُون الأُصُولية؛ التي لم يسبق شرحُها، أو شُرِحَتْ قَليلًا. ٧) الحَوَاشي المخطُوطة على الشُّرُوح الأُصُولية التي لم يسبق التَّعليقُ عليها، أو كان التعليقُ عليها قليلًا. ٨) الكتبُ المخطُوطة ذات القيمَة العلميَّة على مُسْتَوى المضمُون.
٤	مرحلة المسار	☑ الدكتوراه.

٥	ضوابط التسجيل في المسار	١) أن يكون المخطوط ذا قيمة علمية، فلا بد أن يُبين الباحثُ الأهميَّة العلميَّة التي يراها في مَضَامين هذا الكَتَاب المخطُوط، وأن يقرنَ ذلك بالشَّواهد النَّظرية والتَّطبيقية –من وَاقِع الكِتَاب المخطُوط– الدَّالة على ذلك. ٢) أن لا يقل عَدَدُ ألواح المخطُوط المراد تحقيقُه عن الحدِّ الأَدْنى المقرّ من مجلسِ قسمِ الشَّريعة، وهو (١٥٠) لوحًا؛ وتُقدَّر هذه الألواحُ بأحد طريقين: **الطريق الأول**: أن يكونُ حجمُ الألواح في المخطوط متوافقًا مع المسطَرة الغَالبة في عدَد الأسطُر والكَلمات؛ وهي تتراوحُ في أسطُر الوجهِ الواحدِ مَا بَين (٢٣–٢٥) سطرًا، وتتراوح في كلمات السَّطر الوَاحد ما بين (١٤–١٥) كلمة. **الطريق الثَّاني**: ألَّا يَجِدَ نسخةً خطيَّةً على هذا الوَصْف، وإنَّما يكون الذي بين يديه من النُّسخ زائدًا على هذا القَدْر أو ناقصًا عنه؛ فيستعمل الباحثُ الطَّريقةَ التَّاليةَ في حِسَاب الحدِّ الأَدْنى: (١٤ كلمة × ٢٣ سطرًا = ٣٢٢ كلمة)، (٣٢٢ كلمة × ٢ من الأوجه = ٦٤٤ كلمة)، (٦٤٤ كلمة × ١٥٠ لوحًا = ٩٦٦٠٠ كلمة)؛ فيكُون أقلّ ما يتقدَّم به من المخطُوط: ٩٦٦٠٠ كلمة. ٣) أن يتقدم الباحثُ بخطةٍ مستوفيةٍ لجميعِ العَنَاصر المقرَّة في النَّموذج المعمُول به في خُطط تحقيق التُّراث. ٤) يجبُ على الباحثِ أن يستوعبَ النُّسخ الخطية للكتابِ المرادِ تحقيقُه، وأن يصفَهَا وصفًا دقيقًا؛ يتمكَّن معه من انتخاب النُّسخ الصَّحيحة والأُصُول، واختيار منهج التَّحقيق المتناسبِ معها. ٥) إذا كان المخطوط نسخة واحدة فيشترط أن تكونَ من النُّسخ الكاملةِ الموثوقِ بها السَّالمة من العيوبِ والآفاتِ، وأن يجدَ الباحثُ من المصَادر

		النَّاقلة عن الكتابِ ما يتخذُه مساعدًا في قراءة النُّسخة الخطيَّة وتقويمِها واستدراكِ فواتِهَا. ٦) في حالِ كونِ الكتابِ المخطوطِ المراد تحقيقُه ناقصًا: فإنَّه يُقبل التقدُّم به مَتَى مَا كَان القدرُ المتبقِّي منه مُوافقًا للحدِّ الأَدْنى من عَدَدِ الأَلْوَاح، إضافةً إلى ضَوَابط التَّسجيل الأُخْرَى. ٧) إذا كان المخطوط يتسع تحقيقه لباحثين فأكثر فلا بد أن يلتزمُ جميعُ الباحثين المشاركين في المشرُوع منهجًا واحدًا في التَّحقيق، كَمَا يتَّفق هَؤلاء البَاحثون عَلَى النُّسخ الخطيَّة المختارة؛ وما يكونُ منها أُمًّا، وما يكونُ لغَرَض المقابلة والمقارنة.
٦	لجنة المسار	١) د. عدنان بن زايد الفهمي (رئيسًا). ١) أ. د. علي بن صالح المحمادي.